



thefrenchpodcast.com

Cities

Marie : Bonjour

Paul : (English : And welcome to thefrenchpodcast.com) avec Paul et Marie...Marie et Paul

Marie : Quel est ton endroit préféré dans le monde ? Toi, tu es allé sur plusieurs continents, t'as l'Amérique du nord, bon, on habite en Europe, t'as vu un petit peu l'Afrique, un peu l'Asie, il te manque l'Australie finalement, quel est ton ... les endroits qui t'ont le plus marqué ?

Paul : J'ai vu pas mal d'endroits en fait, mais l'endroit qui m'a le plus marqué c'était ... bon... c'est sûr, c'est le Vietnam.

Marie : C'était ce qu'il y avait de plus différent par rapport aux choses que tu connaissais ?

Paul : C'est super différent ... ben oui, enfin, déjà c'est très pauvre, ça c'est très différent, mais aussi le fait que... 'fin oui c'est sûr que culturellement, c'est très différent aussi. Quoi d'autre ?

Marie : Et il y a deux (2) villes que t'as visitées tu m'avais dit ?

Paul : Donc, il y a donc, là-bas, il y a Hanoi qui est la capitale et puis dans le sud il y a Ho Chi Minh donc, anciennement Saigon et moi j'ai vraiment – c'est vrai que ça m'a frappé le contraste entre les deux villes.

Marie : Entre les deux villes ?

Paul : Voilà

Marie : D'accord, et c'était quoi ce contraste alors ?

Paul : Ben...

Marie : L'une était moderne et l'autre pas ... ?

Paul : Ben, en fait, Hanoi, ça reste très communiste, hein, je ne sais pas comment c'est maintenant mais à mon avis, ça reste toujours pareil, c'est on voit que le communisme y est toujours, il (n)'y a pas beaucoup de lumières, moi, j'étais dans un hôtel 5 étoiles, parce que là –bas on a la choix entre un hôtel cinq étoiles et puis être chez l'habitant mais... mais moi c'est vrai que j'étais dans un hôtel 5 étoiles...

Marie : Donc, pas beaucoup d'éclairage public à Ho Chi Minh...

Paul : Non, pas beaucoup d'éclairage public à Hanoi !

Marie : A Hanoi, et à Ho Chi Minh ?

Paul : Et à Ho Chi Minh, c'est carrément différent, on voit tous les panneaux...

Marie : Publicitaires ?

Paul : ...par exemple pour Mercedes...publicitaires, etc.

Marie : Donc, c'est en pleine évolution.

Paul : C'est en pleine évolution, et c'est carrément... c'est super... de voir comme ça évolue vite, la croissance qu'il y a, il y a les camions de coca-cola qui arrivent, etc, et c'est vraiment super.

Marie : Oui, ça t'avait frappé, quoi !

Paul : Super. Et toi, alors c'est quoi ta ville que tu ... ?

Marie : Et ben, quand on était allé à Tunis, j'avais beaucoup aimé Sidi Bou Saïd, à côté de Tunis, j'sais pas si tu te souviens, c'était un petit port de pêche (un peu), et puis en bord de mer comme ça c'était vraiment joli, les maisons étaient toutes bleues et blanches dans mon souvenir, et puis, il y avait ce café, là, qui s'appellait **le café des délices**,

Paul : Voilà

Marie : D'ailleurs, il y a une chanson qui a été faite sur ce café par Patrick Bruel et voilà, peut-être que... qu'on pourra mettre cette chanson sur le site, les paroles sont sympas !

Paul : Et ben, ça serait bien on va le mettre sur Facebook, sur notre page Facebook, et si vous cliquez 'like' sur Facebook, et ben on va le mettre... ce genre de choses, cette chanson, par exemple, sur Facebook

Marie : Ouais, ouais, ouais... donc, le café des délices par Patrick Bruel, et puis il y a aussi Lisbonne au Portugal que j'ai visité il y a deux (2) ans, c'est une ville que j'ai beaucoup, beaucoup aimé, elle est à la fois, ben, comme tu parlais de moderne, ancien, on voit... on dirait un peu une ville des années 60 mais avec des côtés très modernes, il y a énormément de charme, il y a la mer au fond, plein de petites ruelles, beaucoup de choses intéressantes à visiter, et puis c'est là que j'ai mangé la meilleure poisson grillé de ma vie !

Paul : C'est vrai ?

Marie : Dans ce quartier, nous, on (n)'arrivait pas à prononcer le nom, là...un peu en dehors, là

Paul : Oui, Belém

Marie : Nous on disait « Belem » mais personne ne comprenait...Belém

Paul : Belém

Paul : Donc,...

Marie : Enfin, voilà...

Paul : Et ... mais moi aussi, j'aime bien, ça fait 2 fois que je vais à Lisbonne, une fois c'était en... je crois que c'était en quatre-vingt dix-huit (98) – 1998 – parce que j'étais avec des...

Marie : Des amis de la fac

Paul : Des amis de la fac. J'étais allé en fait en Espagne, visiter des ...

Marie : C'était pas l'Exposition Universelle, non ? c'était...

Paul : Oui, j'étais allé visiter des amis en Espagne, et puis on avait pris juste un weekend pour conduire jusqu'au Portugal, on avait fait du camping et tout ! Et...

Marie : Et donc, tu avais vu l'Exposition Universelle à Lisbonne, alors...

Paul : J'ai vu l'Expo, ou l'Exposition Universelle à Lisbonne, ça c'était vraiment super, mais là aussi c'était un peu le contraste que j'ai aimé, parce que le ... on dit le contraste, ou la contraste ?

Marie : Le contraste !

Paul : Le contraste, donc c'était un peu le contraste que j'ai aimé, c'était le fait que... c'était un peu... à l'époque, c'était un peu bon, je vais pas dire pauvre, parce que comparé au Vietnam c'est pas pauvre, mais...

Marie : Mais en tout cas, t'as vu que ça c'était modernisé en 10 ans...

Paul : Ben, j'ai vu pour l'Exposition Universelle, par exemple, il y avait des stations de métro super modernes, et ... contraire... 'fin... contrairement à ça, il y avait eu aussi... c'était assez pauvre, tous les bâtiments étaient un peu délabrés, etc.

Marie : Oui, moi, je (n)'ai pas vu ça, il y a deux (2) ans, c'était pas...

Paul : C'était pas comme ça ?

Marie : Non, non

Paul : Ben, ça a dû...

Marie : Ça a dû changer...

Paul : Ça a dû changer...

Marie : Voilà, c'est tout pour aujourd'hui

Paul : Bon, ben, à la prochaine fois, alors...

Marie : A bientôt

Paul : O.K. !